



COMMUNIQUÉ

Nouvelle exposition nationale de photos de la faune qui captent des moments exceptionnels

OTTAWA - Où peut-on observer une cane protectrice affronter un grand héron, plonger le regard dans les yeux d'une libellule lumineuse ou même attraper un renard en plein « vol »? Ces moments uniques sont captés pour le bonheur de tous dans la première exposition de *Photos de l'année de la faune canadienne*, présentée par l'Alliance des musées d'histoire naturelle du Canada, Canadian Geographic et le Musée canadien de la nature.

L'exposition présente les 30 photographies gagnantes du premier Concours photo de l'année de la faune canadienne en 2008. Elle ouvrira ses portes le 12 juin 2009 au Musée canadien de la nature.

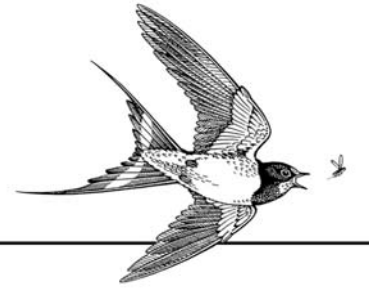
« Nous sommes ravis de collaborer avec Canadian Geographic pour présenter cette collection de photographies saisissantes qui font ressortir la beauté, la diversité, la valeur et la vulnérabilité de la faune canadienne, explique Joanne DiCosimo, présidente et directrice générale du Musée canadien de la nature. Cette exposition se rendra ensuite à d'autres endroits dans tout le Canada, à commencer par nos partenaires de l'Alliance des musées d'histoire naturelle. »

« Canadian Geographic est heureux de s'associer au Musée canadien de la nature pour le concours et l'exposition photo de la faune canadienne de 2008 », a déclaré André Préfontaine, président et éditeur. La photographie a toujours représenté un élément essentiel de Canadian Geographic et la photographie de la faune en particulier trouve un écho chez nos lecteurs. Ces photos gagnantes attestent de notre fascination durable pour le monde naturel. »

Calqué sur le concours du photographe de l'année de la faune britannique, le concours nouvellement créé a attiré plus de 5 000 entrées dès sa première année, provenant de photographes débutants et expérimentés. Les photos gagnantes sont réparties dans cinq catégories : oiseaux, mammifères, faune urbaine, autres animaux et bébés animaux, une catégorie spéciale pour les concurrents de moins de 16 ans.

Paul Parent de Montréal, dont l'image aux couleurs vibrantes d'une libellule a remporté la catégorie « autres animaux », affirme qu'il est fier de voir sa photo figurer dans une exposition itinérante nationale.

« Pouvoir partager ce moment où j'ai pris la photo avec des gens, non seulement mes amis et ma famille mais des gens de partout au pays qui visiteront l'exposition, m'inspire à persévérer et à poursuivre ma passion pour la photographie et la faune », a déclaré M. Parent.



William Bickle, le photographe de la dramatique confrontation entre un grand héron et un canard colvert, a observé les mouvements et les sautes d'humeur des hérons le long de la rivière Moira à Belleville en Ontario ces dernières saisons.

« Je me sens privilégié d'avoir été témoin de ces quelques secondes et d'avoir capté l'image, affirme Bickle. La chance que mes photographies soient exposées dans des villes à travers le Canada est l'une de mes plus belles réalisations et la plus haute distinction que je pouvais remporter. »

Les photographies seront exposées au Musée jusqu'au 7 septembre 2009. Le Musée est ouvert tous les jours de 9 h à 18 h et les mercredis et jeudis jusqu'à 20 h.

Visitez nature.ca pour de plus amples renseignements ou appelez le 613-566-4700.

Des précisions sur le concours se trouvent à l'adresse www.canadiangeographic.ca/wildlifephotography.

-30-

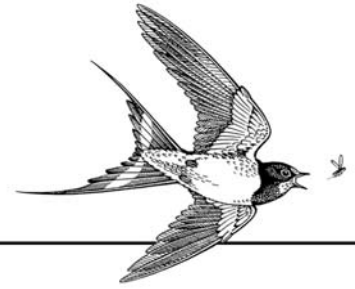
Personne-ressource pour les médias :

Laura Sutin
Agente des communications et des relations avec
les médias
Musée canadien de la nature
613-566-4793
lsutin@mus-nature.ca

AVIS : Les médias sont invités à une avant-première de l'exposition le 11 juin de 9 h à 10 h 30 ainsi qu'à l'inauguration à 18 h.

Le Musée canadien de la nature est le musée national d'histoire naturelle et de sciences naturelles du Canada. Il met en valeur le patrimoine naturel du Canada par l'entremise de ses expositions permanentes et itinérantes, de ses programmes éducatifs publics, de ses activités de recherche scientifique, de son dynamique site Web et de la conservation d'une collection comprenant 10 millions de spécimens.

Canadian Geographic est la revue d'intérêt général de langue anglaise de la Société géographique royale du Canada. Ses articles, ses photographies et ses cartes rendent compte de découvertes scientifiques, de l'histoire d'entreprises et d'établissements humains, de questions environnementales, de la gestion de la faune et de ses problèmes, du développement rural, urbain et industriel, des diverses



cultures du Canada et de la façon dont les interactions entre les humains et les caractéristiques géographiques du Canada façonnent les langues et les arts.

L'Alliance des musées d'histoire naturelle du Canada réunit 16 institutions membres y compris des musées d'histoire naturelle, un zoo et un aquarium. Les membres partagent des ressources, de l'expérience et des compétences sur les collections d'histoire naturelle, la recherche et les programmes éducatifs.